Alan's Home

Choreographie: Siggi Güldenfuß

Beschreibung:	68 count, 2 wall, improver line dance
Musik:	**Home** von Alan Jackson
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

S1: Step, lock, step, hold r + l

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
5-6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

S2: Step, touch behind, back, kick, back, lock, back, hold

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auftippen
3-4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß nach vorn kicken
5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen
7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Halten

S3: Back, close, step, scuff, step, step, ¼ turn l/scuff, step, scuff

1-2 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
3-4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum und linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen (9 Uhr)
7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

S4: Rock across, side, hold r + l

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Halten
5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7-8 Schritt nach links mit links - Halten

S5: Touch back, scuff, step r + l

1-2 Rechte Fußspitze hinten auftippen - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
5-6 Linke Fußspitze hinten auftippen - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

S6: Step, pivot ½ l, ½ turn l, hold, back, lock, back, hold

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
3-4 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - Halten (9 Uhr)
5-6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß über linken einkreuzen
7-8 Schritt nach hinten mit links - Halten

S7: ¼ turn r, close, step, hold, step, pivot ½ r, step, hold

1-2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen (12 Uhr)
3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

S8: Side, close, cross, hold r + l

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten
5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

S9: Rocking chair

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 2. und 5. Runde - 12 Uhr)

T1: Side, lift behind r + l, vine r turning ¼ r with scuff

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechtem Bein anheben
3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linkem Bein anheben
5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen (3 Uhr)

T2: Rock across/kick 2x, rock back/kick, stomp, hold

1-2 Sprung links über rechts - Sprung zurück auf den rechten Fuß/linken Fuß nach vorn kicken
3-4 Wie 1-2
5-6 Sprung nach hinten mit links/rechten Fuß nach vorn kicken - Sprung zurück auf den rechten Fuß
7-8 Linken Fuß neben rechtem aufstampfen - Halten

T3+T4: Repeat T1 + T2

1-16 Wiederhole T1 und T2 (6 Uhr)

Aufnahme: 20.10.2018; Stand: 20.10.2018. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.